

DEXP

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Микрофон DEXP U700

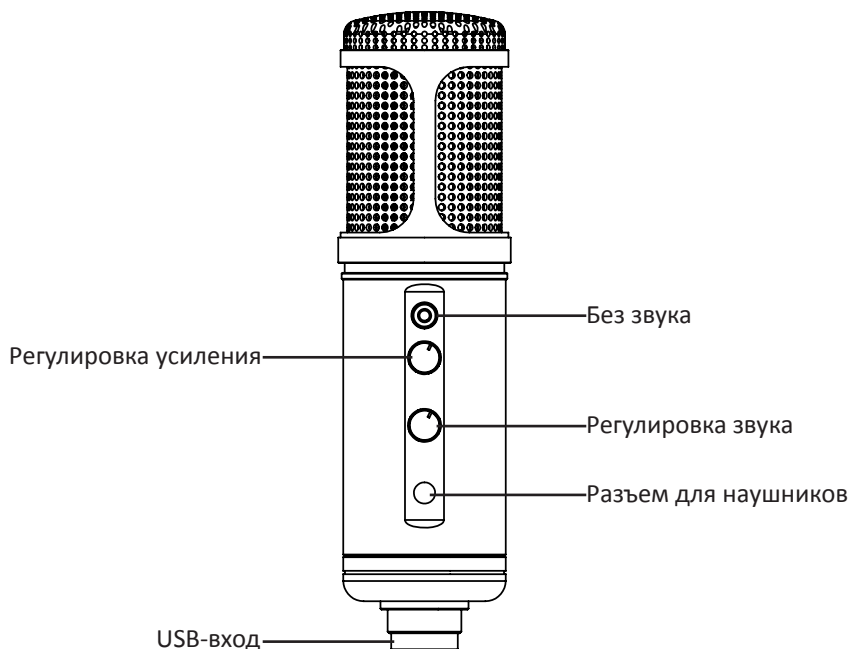
Уважаемый покупатель!

Благодарим Вас за выбор продукции, выпускаемой под торговой маркой «DEXP». Мы рады предложить Вам изделия, разработанные и изготовленные в соответствии с высокими требованиями к качеству, функциональности и дизайну. Перед началом эксплуатации прибора внимательно прочитайте данное руководство, в котором содержится важная информация, касающаяся Вашей безопасности, а также рекомендации по правильному использованию прибора и уходу за ним. Позаботьтесь о сохранности настоящего Руководства, используйте его в качестве справочного материала при дальнейшем использовании прибора.

Меры предосторожности

- Не храните устройство в помещениях с повышенным уровнем влажности, оберегайте от воздействия экстремальных температур, любых жидкостей.
- Микрофон — очень чувствительный прибор. Оберегайте его от падений, ударов и прочих повреждений.
- Во избежание возникновения сильных помех не подносите микрофон близко к колонкам и не закрывайте его рукой.

Схема устройства



Установка микрофона

Устанавливайте микрофон как можно ближе к источнику звука.

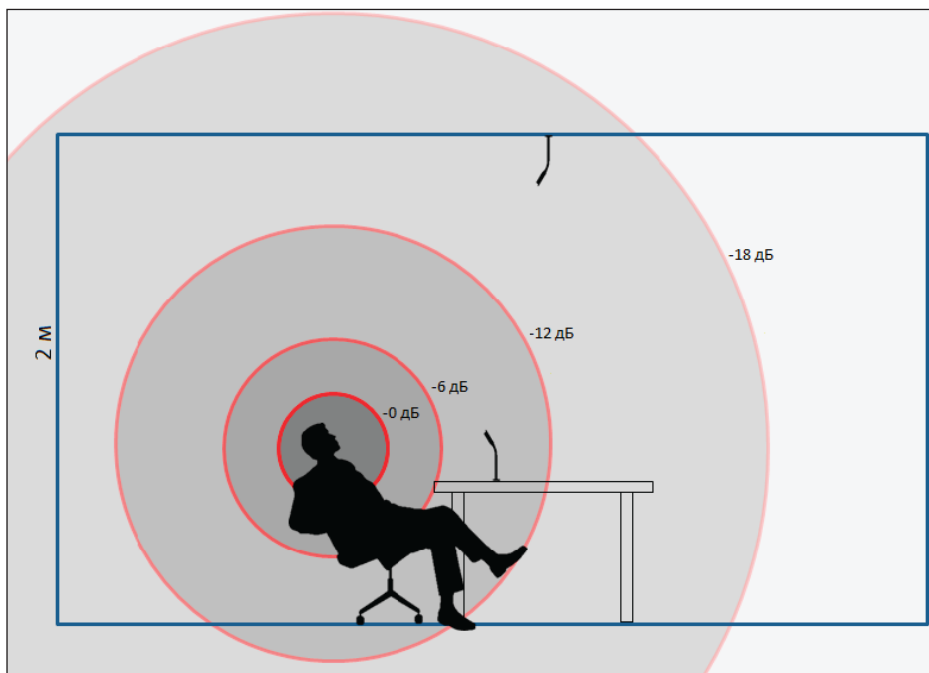
Диаграмма направленности кардиоидного микрофона напоминает форму сердца, что делает их чувствительными к звукам, исходящим непосредственно напротив микрофона и мало чувствительным к звукам позади его.

Чем дальше микрофон стоит от источника, тем больше вероятность, что на качество записей повлияют посторонние шумы, а также сниженная громкость ввиду удалённости от источника.

Для компенсации разницы используется аналоговое усиление, которое может захватывать любые посторонние шумы, такие как гул вентиляторов охлаждения, трафик за окном и так далее. Параметр -6 дБ для удвоения расстояния применяется в идеальных условиях свободного пространства, где акустическая энергия может свободно рассеиваться во всех направлениях.

В реальном мире есть препятствия, такие как полы, стены, потолки и многое другое, которые могут отражать энергию обратно в одно и то же акустическое пространство.

В замкнутом пространстве более типичным для уровней является уменьшение в среднем от 4.5 до 5 дБ на удвоение расстояния за счет отраженной энергии от различных поверхностей.



Работа с устройством

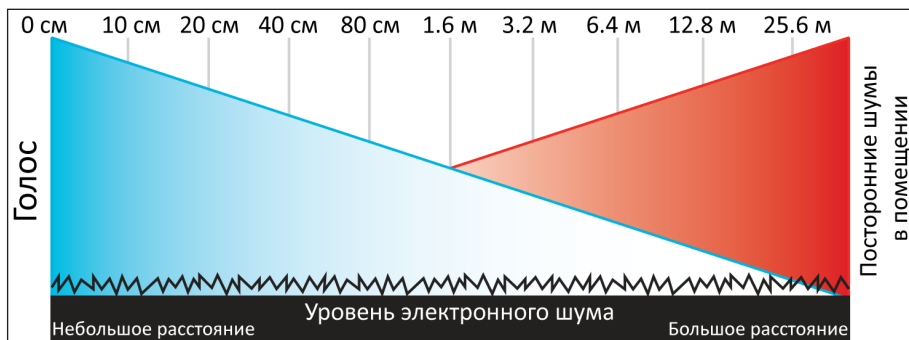
Отношение сигнал/шум является мерой желаемого уровня сигнала по сравнению с нежелательным уровнем фонового шума в помещении.

Следует понимать, что речевой сигнал должен быть не менее 6 дБ выше или вдвое громче, чем уровень фонового шума. Это означает, что речь должна иметь минимальное отношение сигнал/шум 6 дБ — напомним, что дБ является выражением отношения, 6 дБ обозначает отношение 2:1. Получение более высоких соотношений сигнал/шум приведет к получению более качественных сигналов. Есть только два способа повысить отношение сигнал/шум: необходимо либо понизить фоновый уровень звука в помещении, либо переместить микрофон ближе к источнику звука.

Отношение прямого/отражённого звука является еще одним важным измерением разборчивости речи. Когда кто-то говорит в комнате, звук голоса распространяется прямолинейно от рта к микрофону. Тем не менее, он также распространяется во многих других направлениях, отражаясь от различных поверхностей в комнате, и эти отражения (или реверберации) также захватываются микрофоном.

Чем более прямой звук захватывает микрофон, тем легче понимать речь. Есть только два способа поднять отношение прямого звука к отражённому:

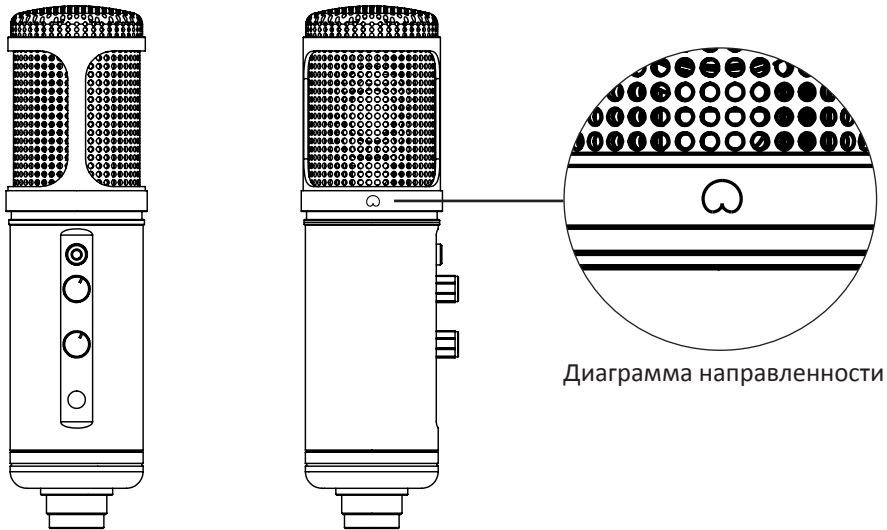
- (1) специальное оборудование помещения, чтобы поглощать отражения;
- (2) приблизить микрофон ближе к источнику звука.



Контроль усиления на микрофоне

Контроль усиления на микрофоне — одна из самых важных вещей, которые Вы можете использовать, чтобы максимизировать соотношение сигнал/шум для записи голоса. Коэффициент усиления используется для регулировки силы (то есть уровня напряжения) входного сигнала. Важно расположить микрофон непосредственно в линию (по оси) с источником звука для достижения наилучшего частотного отклика микрофона. Поскольку этот микрофон направлен, это требует от пользователя располагать микрофон диаграммой вперёд к источнику звука.

Примечание: регулировка усиления на микрофоне и регулировка коэффициента усиления с помощью программного обеспечения компьютера могут иметь совершенно разные результаты. Обычно сначала используется аппаратное усиление микрофона, а затем используется программный метод.



Для оптимальной записи звука на малой дистанции расстояние от рта должно составлять 10-40 мм. Располагайте микрофон прямо перед источником звука. Когда целевой сигнал максимально приближается к микрофону, регуляторы усиления на микрофоне могут быть отключены. Также рекомендуется использовать ветрозащитный или поп-фильтр.



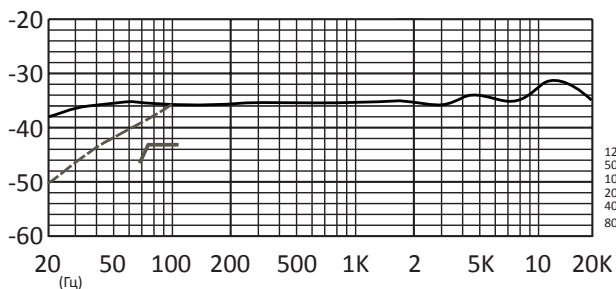
Для записей на дальней дистанции звуковая энергия Вашего голоса уменьшается по мере того, как Вы уходите дальше. Таким образом, требуется больше усиления, но с большим усилением возникает больше фонового шума окружающей среды. Поэкспериментируйте с различными местами размещения микрофонов, чтобы найти лучший звук.



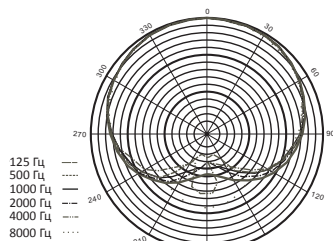
Технические характеристики

- Тип микрофона: конденсаторный.
- Направленности: кардиоидный.
- Диапазон воспроизводимых частот: 30 Гц — 18 кГц.
- Чувствительность: -36 дБ (± 2 дБ).
- Диафрагма: 14 мм.
- Динамический диапазон: 89 дБ.
- Частота дискретизации: 16 бит/48 кГц.
- Разъем: USB, 3.5 мм.
- Источник питания: USB разъем ПК.
- Комплектация: микрофон, стойка-тренога, металлический держатель, кабель USB.

Полярная диаграмма направленности



Диапазон воспроизводимых частот



Правила и условия монтажа, хранения, перевозки (транспортировки), реализации и утилизации

- Устройство не требует какого-либо монтажа или дополнительной фиксации.
- Хранение и транспортировка устройства должны производиться в сухом помещении.
- Реализация устройства должна производиться в соответствии с действующим законодательством РФ.
- По окончании срока службы изделия не выбрасывайте его вместе с остальными бытовыми отходами. Утилизация данного изделия должна быть осуществлена согласно местным нормам и правилам по переработке отходов. Утилизация изделий позволяет предотвратить нанесение потенциального вреда окружающей среде и здоровью человека в результате неконтролируемого выброса отходов и рационально использовать материальные ресурсы. За более подробной информацией по сбору и утилизации отслужившего электрического и электронного оборудования, осуществляемым бесплатно и по Вашему месту жительства, обратитесь в соответствующее управление Вашего муниципального органа власти.

Дополнительная информация

Изготовитель: Нинбо ЭйУайЭм Электроакустик Тэкнолоджи Ко., ЛТД.
№66, вост. шоссе Цзиньхуэй, Инвестиционно-Венчурный Центр,
Иньчжоу, г. Нинбо, Китай.

Уполномоченное изготовителем лицо: ООО «Атлас»,
690068, Россия, Приморский край, г. Владивосток, проспект 100-летия Владивостока,
дом 155, корпус 3, офис 5.

Товар соответствует требованиям технического регламента Таможенного союза ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств».

Спецификации, информация о продукте, его комплектация и функционал могут быть изменены без предварительного уведомления пользователя. Фактический интерфейс устройства может отличаться от представленного в данном руководстве.



www.dexp.club